

**Управление образования администрации г. Владимира
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
г. Владимира «Средняя общеобразовательная школа №39»**



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ «СОШ №39»
г. Владимира
_____/В.В. Шелонин/
30 августа 2017г.
(приказ № 167-Д
от 30 августа 2017 года)

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
МАОУ «СОШ №39» г. Владимира
_____/Е.Э. Сидорова/
30 августа 2017г.

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ШМО учителей
русского языка и литературы
МАОУ «СОШ №39»
г. Владимира
_____/С.В. Гаврилова/
30 августа 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературе
для 10-х классов среднего общего образования
68 часов (2 часа в неделю)**

**Программа разработана
на основе программы по литературе для 5-11 классов
общеобразовательной школы
(авторы-составители: Меркин Г.С., Зинин С.А., Чалмаев В.А.)**

Учителя:
Капускина Л.В.
Быкова Н.А.

Владимир, 2017 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования, примерной программы по литературе и авторской программы по литературе ориентирована на учащихся 10 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Учебный план образовательного учреждения.
2. Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне (утвержден приказом Минобразования РФ № 1089 от 5 марта 2004 года).
3. Федеральный базисный учебный план (утвержден приказом Минобразования России №1312 от 9 марта 2004 года).
4. Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. Изд.5-е. Авторы-составители: Меркин Г.С., Зинин С.А., Чалмаев В.А. М.:«Русское слово», 2013.
5. Авторы учебника: В.И.Сахаров, С.А.Зинин «Литература» 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: «Русское слово», 2014.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор сочинений.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция дает представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает распределение часов, выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Рабочая программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. Программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая при этом творческой инициативы учителей, и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса. В рабочей программе указаны конкретные произведения, выделены этапы развития русской литературы, «Литература народов России» и «Зарубежная литература».

Программа предусматривает формирование у учащихся учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление, классификация;

- умение различать понятия: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезисов, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Цели обучения

Изучение литературы в образовательных учреждениях на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет;
- **обогащение** духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы, к вершинным произведениям зарубежной классики.

Место литературы в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования. Из них в X классе выделяется 105 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю). Федеральный базисный учебный план основного общего образования ориентирован на 34 учебных недель в год.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ

ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ 10 класса

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

Формы и средства контроля

Формами контроля являются

- подготовка и защита рефератов, проектов по литературе,
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;

- комплексный анализ текста;
- публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- зачётная система по некоторым темам курса.
- классное и домашнее сочинение по изученному произведению;
- устное высказывание на заданную тему;
- ответ на проблемный вопрос.

Плановых контрольных уроков (развития речи) - 10, уроков внеклассного чтения –1. Формы уроков развития речи (подготовки к сочинению, сочинения, изложения и др.) учитель планирует по своему усмотрению.

Основное содержание

Введение (1 ч). Русская литература 19 века в контексте мировой культуры.

Россия в первой половине 19 века. Литература этого периода (1 ч).

А.С. Пушкин(2 ч)

Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX.«И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также три стихотворения по выбору («Из Пиндемонти» , «Деревня», «Телега жизни»).

Поэма «Медный всадник».

М.Ю. Лермонтов(2 ч)

Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также три стихотворения по выбору («Я не унижусь пред тобой», «Нет, я не Байрон...», «Мой демон»).

Н.В. Гоголь (2 ч)

Повести «Невский проспект».

Литература 2/2 19 века (1 ч)

А.Н. Островский(7ч+1ч) Драма «Гроза»

И.А. Гончаров(5ч+1ч) Роман «Обломов»

И.С. Тургенев(11 ч) Роман «Отцы и дети»

Н.Г. Чернышевский.(1 ч) Роман «Что делать»(Обзор)

Ф.И. Тютчев(3 ч)

Стихотворения: «Silentium !», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), а также три стихотворения по выбору («Последняя любовь», «Певучесть есть в морских волнах», «Эти бедные селенья»).

А.А. Фет(3 ч)

Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь», а также три стихотворения по выбору («Одним толчком согнать ладью живую», «Заря прощается с землею...», «Еще одно забывчивое слово»).

А.К. Толстой(2 ч)

Стихотворения: «Прозрачных облаков спокойное движенье...», «Когда природа вся

трепещет и сияет...», «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Против течения»

Н.А. Некрасов(6)

Стихотворения: «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», а также три стихотворения по выбору («Блажен незлобивый поэт», «Рыцарь на час», «Я не люблю иронии твоей!»).

Поэма «Кому на Руси жить хорошо»

Н.С. Лесков(2 ч) Повесть «Очарованный странник»

М.Е. Салтыков-Щедрин(2 ч)

«История одного города» (обзор).

Ф.М. Достоевский(10ч +1 ч)

Роман «Преступление и наказание»

Л.Н. Толстой(17 ч) Роман-эпопея «Война и мир»

А.П. Чехов(9ч+2 ч)

Рассказы: «Ионыч», «Студент», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Дама с собачкой»

Пьеса «Вишневый сад»

Зарубежная литература(5 ч)

Обзор зарубежной литературы 2/2 19 века(1 ч)

Г.де Мопассан(1 ч).Новелла «Ожерелье»

Г.Ибсен(1 ч)Драма «Кукольный дом»

А.Рембо. Стихотворение «Пьяный корабль»

Произведения для самостоятельного чтения учащихся.

Н.М. Карамзин. «История государства Российского».

Д.В. Давыдов. Стихотворения.

А.А. Дельвиг. Стихотворения.

П.А. Вяземский. Стихотворения.

Е.А. Баратынский. Стихотворения.

К.Ф. Рылеev. «Думы», «Наливайко».

В.К. Кюхельбекер. Стихотворения.

И.И. Лажечников. «Ледяной дом».

А.Ф. Вельтман. «Странник».

В.Ф. Одоевский. «Русские ночи».

А.И. Герцен. «Сорока-воровка», «Доктор Крупов».

А.С. Пушкин. Лирика, «Сцена из «Фауста», «Бахчисарайский фонтан», «Гробовщик», «Уединенный домик на Васильевском», «Полтава».

Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород», «Петербургские повести», «Размышления о Божественной литургии», «Женитьба».

И.А. Гончаров. «Обыкновенная история», «Обрыв».

А.Н. Островский. «Снегурочка», комедии.

И.С. Тургенев. «Ася», «Вешние воды», «Первая любовь», «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Дым», «Новь», цикл «Стихотворения в прозе».

Н.А. Некрасов. Лирика, «Русские женщины», «Мороз, Красный нос».
 Ф.М. Достоевский. «Бедные люди», «Село Степанчиково и его обитатели», «Бобок», «Униженные и оскорбленные», «Подросток», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы».
 Л.Н. Толстой. «Казачи», «Хаджи-Мурат», «Три смерти», «Анна Каренина», «Воскресение».
 М.Е. Салтыков-Щедрин. «Самоотверженный заяц», «Карась-идеалист», «Либерал», «Вяленая вобла», «Коняга», «Пропала совесть», «Помпадур и помпадурши», «Господа Головлёвы».
 Н.С. Лесков. «Тупейный художник», «Железная воля», «Мелочи архиерейской жизни», «Соборяне», «Человек на часах», «Леди Макбет Мценского уезда».
 А.П. Чехов. «Толстый и тонкий», «Учитель словесности», «Невеста», «Дядя Ваня», «Три сестры», «Юбилей», «Медведь».

Перечень учебно-методического обеспечения.

Литература

Для учащихся:

1. Зинин С.А. Сахаров В.И. Литература 10 класс. Учебник в 2 частях. – М.: ТИД «Русское слово – РС», 2013
2. Маранцман В.Г. и др. Литература: Учебник для 10 класса: Базовый и профильный уровни: В 2 частях. – М.: Просвещение, 2010
3. Новейшая хрестоматия по литературе. 10 класс. – М: ООО, Издательство «Эксмо», 2012
4. Как избежать «милльон терзаний» (литературные олимпиады по творчеству писателей и поэтов 2 половины 19 века). 10 класс. Составитель Мартемьянова И.К.. – Волгоград: ООО «Экстремум» 2013 год
5. Миронова Н. А. ЕГЭ 2010. Литература. Пособие для подготовки к ЕГЭ: учебно-методическое пособие. М.: Издательство «Экзамен», 2014
6. Фогельсон И. А. Литература учит: 10 кл.: Книга для учащихся. М.: Просвещение, 2010
7. Миронова Н. А. Литература в таблицах. 5-11 классы. Справочные материалы. – М.: АСТ: Астрель, 2010

Для учителя:

1. Ахбарова Г.Х., Скиргайло Т.О. Литература. 10 класс: Тематическое планирование к учебнику В.И.Сахарова и С.А.Зинина с учётом национально – регионального компонента. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2013 г
2. Егоров Н.В., Золотарёва И.В. Поурочные разработки по литературе 19 века. 10 класс. В 2 частях. – М.: «ВАКО», 2013
3. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе. 9 – 11 кл. – М.: Дрофа, 2010
4. Я иду на урок литературы: 10 класс: Книга для учителя. – М.: Издательство «Первое сентября», 2012
5. Зинин С.А. Сахаров В.И. Литература 10 класс. Учебник в 2 частях. – М.: ТИД «Русское слово – РС», 2014
6. Маранцман В.Г. и др. Литература: Учебник для 10 класса: Базовый и профильный уровни: В 2 частях. – М.: Просвещение, 2010